

CURRICULUM VITAE

<i>Nombre:</i>	Maria del Pilar
<i>Apellidos:</i>	ROVIRA SERRANO
<i>DNI:</i>	43050098D
<i>Dirección postal:</i>	c/ Institut Balear 5 07012 Palma, Illes Balears, España
<i>Teléfono:</i>	(+34) 971 29 00 00
<i>Email:</i>	info@PilarRovira.com MariadelPilarRovira@yahoo.es

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

<i>Administración:</i>	Consejería de Educación y Universidad (Gobierno de las Islas Baleares)
<i>Centro:</i>	EASD Illes Balears
<i>Dirección postal:</i>	c/ Institut Balear 5 (07012 Palma, Mallorca, Illes Balears, España)
<i>Categoría profesional:</i>	Profesora de Artes Plásticas y Diseño
<i>Especialidad:</i>	Organización industrial y legislación
<i>Fecha de inicio:</i>	24/10/1996
<i>Situación administrativa:</i>	Funcionaria interina
<i>Dedicación:</i>	A tiempo completo

FORMACIÓN ACADÉMICA

<i>Doctorado</i>	Derecho
<i>Título tesis doctoral:</i>	Aspectos jurídicos de la práctica profesional del diseño de interiores'
<i>Directora:</i>	Dra. Apol·lònia Martínez Nadal (derecho privado)
<i>Centro:</i>	Centro de Estudios de Postgrado (Universitat de les Illes Balears)
<i>Calificación:</i>	Sobresaliente cum laude
<i>Año de defensa:</i>	2014
<i>Titulación Oficial:</i>	Sí
<i>URL:</i>	http://www.tdx.cat/handle/10803/288312
<i>DEA:</i>	Pedagogía
<i>Título:</i>	Implementació i extinció del Títol Superior de Disseny a l'Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears. Característiques de l'alumnat
<i>Centro:</i>	Facultad Blanquerna (Universitat Ramon Llull)
<i>Calificación:</i>	Notable
<i>Fecha de obtención:</i>	2010
<i>Titulación Oficial:</i>	Sí
<i>Máster:</i>	Dirección y Planificación del Turismo
<i>Centro:</i>	Centro de Estudios de Postgrado (Universitat de les Illes Balears))
<i>Fecha de obtención:</i>	22/07/2009
<i>Nota media expediente:</i>	9,50
<i>Titulación Oficial:</i>	Sí
<i>Máster:</i>	Título Superior de Turismo
<i>Centro:</i>	Escola Oficial de Turisme CAIB-UIB (Universitat de les Illes Balears)
<i>Fecha de obtención:</i>	30/09/1996
<i>Nota media expediente:</i>	8,20
<i>Titulación Oficial:</i>	No
<i>Licenciatura:</i>	Licenciatura en Derecho
<i>Centro:</i>	Facultat de Dret (Universitat de les Illes Balears)
<i>Fecha de obtención:</i>	10/04/1992
<i>Nota media expediente:</i>	6,32
<i>Titulación Oficial:</i>	Sí

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

a) Artículos

- Autores/as:* Irene MESTRE; Maria del Pilar ROVIRA; Maria F. ABANDO; Margalida CANET; Francisca M. TORRENS; Maria del Mar VILALTA
- Título:* A Community Based-Projectes throught collaborative design and Upcycling: 'The co-Upcycling Workshop' (2018, 2019)
- Revista:* Abstract Book. INTE-ISTEC-ITICAM 2019 (July 03-04, 2019; Prague, Czech Republic)
- Página:* 4
- Editorial:* Governors State University / Technische Universität Wien / Sakarya University
- Año:* 2019
- Lugar de publicación:* Serdivan (Sakarya, Turkey)
- URL artículo:* http://www.int-e.net/publication_folder/inte/inte_iticam_istec_2019_abstract_book.pdf
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA; Maria F. ABANDO; Margalida CANET; Francisca M. TORRENS; Maria del Mar VILALTA; Irene MESTRE
- Título:* Approaching to Teaching-Learning Process in Design: Competence-Based Learning and Professional Profile
- Revista:* Abstract Book. INTE-ISTEC-ITICAM 2019 (July 03-04, 2019; Prague, Czech Republic)
- Página:* 21
- Editorial:* Governors State University / Technische Universität Wien / Sakarya University
- Año:* 2019
- Lugar de publicación:* Serdivan (Sakarya, Turkey)
- URL artículo:* http://www.int-e.net/publication_folder/inte/inte_iticam_istec_2019_abstract_book.pdf
- Autores/as:* Noemy BERBEL-GÓMEZ; Magdalena JAUME; Maria del Pilar ROVIRA
- Título:* A Cooperative Learning Experience through Life Stories Liked with Emotions: The 'Polyedric Life Stories' Experience
- Revista:* The Turkish Online Journal of Educational Technology
- Volumen:* Special Issue for INTE 2017
- Página inicial:* 53
- Página final:* 55
- Editorial:* Sakarya Üniversitesi / Sakarya University
- Año:* 2017
- Lugar de publicación:* Serdivan (Sakarya, Turkey)
- Indicios de calidad:* The Turkish Online Journal of Educational Technology. Special Issue for INTE 2017
- URL artículo:* http://www.tojet.net/special/2017_10_1.pdf
- Autores/as:* Noemy BERBEL-GÓMEZ; Magdalena JAUME; Maria del Pilar ROVIRA
- Título:* A Cooperative Learning Experience through Life Stories Liked with Emotions: The 'Polyedric Life Stories' Experience
- Revista:* Proceedings Book. International Conference on New Horizons (July 17-19, 2017; Berlin, Germany)
- Volumen:* 1
- Página inicial:* 52
- Página final:* 54
- Editorial:* Governors State University / Technische Universität Wien / Sakarya University
- Año:* 2017
- Lugar de publicación:* Serdivan (Sakarya, Turkey)
- Indicios de calidad:* Revista electrónica, de acceso abierto, que se publica desde el año 2002 (cuatro volúmenes al año: enero, abril, julio y octubre), para el área de conocimiento de la educación tecnológica, que está disponible en servicios de indexación como Education Resources Information Center ERIC-index (<https://eric.ed.gov/?journals>), SCOPUS (<https://www.elsevier.com/solutions/scopus>), ELSEVIER (<https://www.elsevier.com/authors/author-services/research-data/data-base-linking>) y EBSCO ONLINE (<https://www.ebsco.com/>), y en bases de datos como Serials Directory EBSCO CD-ROM (<https://www.ebsco.com/products/research-databases/the-serials-directory>) y Directory of Open Access Journals (<https://doaj.org/>).
- URL artículo:* http://www.int-e.net/publication_folder/inte/inte_iticam_idec2017_v1.pdf

- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: Innovación social, diseño y aprendizaje-servicio
Revista: INTERLÍNEA Cuaderno de investigación en arte, diseño y educación
Volumen: 1
Editorial: Confederación de Escuelas de Artes Plásticas y Diseño
Año: 2016
Lugar de publicación: Almería (España)
Indicios de calidad: Revista trimestral editada por la Confederación de Escuelas de Artes Plásticas y Diseño, una asociación sin ánimo de lucro que agrupa a más del 90% de los centros docentes públicos que imparten las enseñanzas de Artes Plásticas y de Diseño en el conjunto del país. Los artículos recibidos son evaluados por el consejo editorial integrado por personas relevantes del mundo académico.
URL artículo: <http://interlinea.info/articulos/rovira/innovacion.pdf>
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: 8- New Opportunities, new Competences, new Challenges. Learning through Civic Engagement at the Balearics School of Art and Design
Revista: Diálogos com a arte
Volumen: 6
Página inicial: 95
Página final: 129
Editorial: Escola Superior de Educação de Viana do Castelo (IPVC) / Centro de Estudos da Criança do Instituto de Educação (UM)
Año: 2016
Lugar de publicación: Viana do Castelo (Portugal)
Indicios de calidad: Revista interdisciplinar que se publica desde el año 2010, para el área de conocimiento de las artes (danza, música, teatro, artes plásticas, diseño).
URL publicación: http://docs.wixstatic.com/ugd/6d6107_b259b7099802407fa09e9ede690b607c.pdf
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA; Maria F. ABANDO
Título: 7- Innovation in education through Service-Learning projects: The 'Día de la ONCE'
Revista: Diálogos com a arte
Volumen: 5
Página inicial: 87
Página final: 100
Editorial: Escola Superior de Educação de Viana do Castelo (IPVC) / Centro de Estudos da Criança do Instituto de Educação (UM)
Año: 2015
Lugar de publicación: Viana do Castelo (Portugal)
Indicios de calidad: Revista interdisciplinar que se publica desde el año 2010, para el área de conocimiento de las artes (danza, música, teatro, artes plásticas, diseño).
URL publicación: http://docs.wixstatic.com/ugd/6d6107_908111b32244425bae264c082b2c0eeb.pdf
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: Diseño de interiores y propiedad inmaterial: derechos de autor, diseño industrial y marca
Revista: Actualidad Civil
Volumen: 10
Página inicial: 14
Página final: 29
Editorial: LA LEY (Wolters Kluwer España S.A.)
Año: 2015
Lugar de publicación: Las Rozas, Madrid (España)
Indicios de calidad: Revista que se publica desde el año 1985, para el área de conocimiento del Derecho Civil, registrada en el DICE (<http://dice.cindoc.csic.es/>).
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: Turisme, natura i cultura a les Illes Balears
Revista: Randa
Volumen: 68 - Homenatge a Anthoni Bonner II
Página inicial: 189
Página final: 199
Editorial: Publicacions de l'Abadia de Montserrat
Año: 2012
Lugar de publicación: Barcelona (España)
Indicios de calidad: Revista que se publica desde el año 1975, para el área de conocimiento de Filología Catalana, registrada en el DICE (<http://dice.cindoc.csic.es/>).

- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: Bases generals per a una didàctica del disseny
Revista: Educació i Cultura. Revista Mallorquina de Pedagogia
Volumen: 21
Página inicial: 147
Página final: 160
Página final: 199
Editorial: Edicions UIB
Año: 2010
Lugar de publicación: Palma (Mallorca, Illes Balears, España)
Indicios de calidad: Revista que se publica desde el año 1981, registrada en el DICE (<http://dice.cindoc.csic.es/>).
URL artículo: <http://www.raco.cat/index.php/EducacioCultura/article/viewFile/214569/284861>
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: El marc legal del patrimoni cultural a les Illes Balears
Revista: Randa
Volumen: 62 - Miscel·lània Gabriel Llompart II
Página inicial: 209
Página final: 228
Editorial: Publicacions de l'Abadia de Montserrat
Año: 2012
Lugar de publicación: Barcelona (España)
Indicios de calidad: Revista que se publica desde el año 1975, para el área de conocimiento de Filología Catalana, registrada en el DICE (<http://dice.cindoc.csic.es/>).
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: Les institucions jurídicopolíticoadministratives de l'illa de Mallorca i les seves relacions amb el Consolat de Mar de Mallorca durant el segle XV
Revista: Randa
Volumen: 49 - Homenatge a Miquel Batllori II
Página inicial: 31
Página final: 38
Editorial: Curial Edicions Catalanes S.A.
Año: 2003
Lugar de publicación: Barcelona (España)
Indicios de calidad: Revista que se publica desde el año 1975, para el área de conocimiento de Filología Catalana, registrada en el DICE (<http://dice.cindoc.csic.es/>).
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: ¿Maastricht o qué? El camino hacia la Unión Europea
Revista: Actualidad y Derecho
Volumen: 31
Página inicial: 1
Página final: 19
Editorial: Actualidad Editorial
Año: 1994
Lugar de publicación: Madrid (España)
Fecha: 1994
Indicios de calidad: Revista actualmente descatalogada, editada por Actualidad Editorial (adquirida por LA LEY Wolters Kluwer).
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: El derecho de petición en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo
Revista: Actualidad Administrativa
Volumen: 47
Página inicial: 587
Página final: 603
Editorial: Actualidad Editorial
Año: 1994-1993
Lugar de publicación: Madrid (España)
Indicios de calidad: Revista que se publica desde el año 1985, para el área de conocimiento del Derecho Administrativo, registrada en el DICE (<http://dice.cindoc.csic.es/>).

b) Libros y capítulos de libros

- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA SERRANO; Irene MESTRE MASSOT; maria F. ABANDO OLARAN; Margalida CANET OLIVER; Franscisca M. TORRENS BARCELÓ; Maria del Mar VILALTA JUVANTENY
- Número de autores:* 202
- Título:* Metodología de innovación social para el aprendizaje transdisciplinar y colaborativo del diseño (2017-2020)
- Libro:* Vestir la Arquitectura. XXII Congreso Nacional de Historia del Arte
- Página inicial:* 2000
- Página final:* 2005
- Editorial:* Universidad de Burgos
- ISBN:* 978-84-16283-64-4
- Depósito Legal:* BU-150-2019
- Año:* 2019
- Lugar de publicación:* Burgos (España)
- Indicios de calidad:* Libro de Actas del XXII Congreso Nacional de Historia del Arte, publicado la Universidad de Burgos.
- URL publicación:* <https://www.ubu.es/catalogo-de-publicaciones/vestir-la-arquitectura-xxii-congreso-nacional-de-historia-del-arte>
-
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA SERRANO; Irene MESTRE MASSOT; maria F. ABANDO OLARAN; Margalida CANET OLIVER; Franscisca M. TORRENS BARCELÓ; Maria del Mar VILALTA JUVANTENY
- Número de autores:* 202
- Título:* A propósito del centenario de la inauguración de la sede de la Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears (1917-2017). Propuesta de itinerario dramatizado para la puesta en valor del edificio
- Libro:* Vestir la Arquitectura. XXII Congreso Nacional de Historia del Arte
- Página inicial:* 1565
- Página final:* 1571
- Editorial:* Universidad de Burgos
- ISBN:* 978-84-16283-64-4
- Depósito Legal:* BU-150-2019
- Año:* 2019
- Lugar de publicación:* Burgos (España)
- Indicios de calidad:* Libro de Actas del XXII Congreso Nacional de Historia del Arte, publicado la Universidad de Burgos.
- URL publicación:* <https://www.ubu.es/catalogo-de-publicaciones/vestir-la-arquitectura-xxii-congreso-nacional-de-historia-del-arte>
-
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA; Irene MESTRE
- Número de autores:* 74
- Título:* Els ensenyaments superiors de disseny a les Illes Balears en xifres: títol de disseny (2000-2015)
- Libro:* Anuari de l'educació de les Illes Balears 2016
- Página inicial:* 175
- Página final:* 197
- Editorial:* Fundació Guillem Cifre de Colonya
- ISBN:* 1889-805X
- Depósito Legal:* PM-2548-2004
- Año:* 2016
- Lugar de publicación:* Palma (Mallorca, Illes Balears, España)
- Indicios de calidad:* Anuario que se publica desde el año 1984 y que ofrece un cuidadoso análisis del estado de la educación en las Islas Baleares.
- URL capítulo:* http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/anuariEducacio/index/assoc/Anuari_e/ducacio_/2016p175.dir/Anuari_educacio_2016p175.pdf
- URL publicación:* http://diari.uib.cat/digitalAssets/407/407798_1-anuari_educacio_16.pdf

Autores/as: Maria del Pilar ROVIRA; Maria F. ABANDO; Irene MESTRE
Número de autores: 284
Título: Los proyectos de centro como metodología de trabajo ApS en la EASD Illes Balears
Libro: Actas VII Congreso Nacional y II Internacional de Aprendizaje-Servicio Universitario
Página inicial: 979
Página final: 983
Editorial: Universidad de Santiago de Compostela
ISBN: 978-84-16533-97-8
Año: 2016
Lugar de publicación: Santiago de Compostela (España)
Indicios de calidad: Libro de Actas del VII Congreso Nacional y II Internacional de Aprendizaje-Servicio Universitario, publicado por el Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Santiago de Compostela.

Autores/as: Maria del Pilar ROVIRA
Número de autores: 1
Título: El contrato de decoración o de asesoramiento decorativo en el derecho español
Libro: El contrato de decoración o de asesoramiento decorativo en el derecho español
Editorial: Thomson Reuters - Aranzadi
ISBN: 978-84-9099-983-7
Depósito Legal: NA 703/2016
Año: 2016
Lugar de publicación: Cizur Menor (Navarra, España)
Indicios de calidad: Fundada en 1929, Thomson Reuters - Aranzadi es una editorial española especializada líder en el mercado español de información jurídica español.

Autores/as: Maria del Pilar ROVIRA; Irene MESTRE; Maria F. ABANDO
Número de autores: 45
Título: Disseny i projectes d'Aprenentatge-Servei
Libro: Anuari de l'educació de les Illes Balears 2015
Página inicial: 175
Página final: 194
Editorial: Fundació Guillem Cifre de Colonya
ISBN: 1889-805X
Depósito Legal: PM-2548-2004
Año: 2015
Lugar de publicación: Palma (Mallorca, Illes Balears, España)
Indicios de calidad: Anuario que se publica desde el año 1984 y que ofrece un cuidadoso análisis del estado de la educación en las Islas Baleares.

URL capítulo:
http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/anuariEducacio/index/assoc/Anuari_e/ducacio_2015p175.dir/Anuari_educacio_2015p175.pdf
URL publicación: http://dpde.uib.cat/digitalAssets/377/377987_anuari-educacio-01-2015-min.pdf

c) Proyectos y contratos de investigación

Componente del equipo de trabajo del proyecto "Re-Habitar el barrio: Procesos de transformación y empoderamiento entre Universidad-Escuela-Sociedad a través de prácticas artísticas" (EDU2017-84750-R; MINECO / AEI / FEDER, UE), Convocatoria 2017 de ayudas a proyectos I+D+I correspondientes al programa estatal de investigación, desarrollo e innovación orientada a los retos de la sociedad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016 (proyecto I+D tipo A), período 2017-2020, investigadoras responsables: Noemy BERBEL y Magdalena JAUME (GRAIE-UIB).

Investigadora principal del proyecto "MATC-design: Metodologies d'innovació social per a l'aprenentatge transdisciplinari i col·laboratiu del disseny", Convocatoria de asignaciones económicas para constituir grupos de investigación y llevar a cabo proyectos de investigación académica en los centros que imparten enseñanzas artísticas superiores en las Islas Baleares (DGPUES-GOIB), período 2017-2020, investigadora principal: Maria del Pilar ROVIRA GRID-EASDIB).

Investigadora-colaboradora en el equipo de trabajo del proyecto " Re-activArt(e): una proposta transdisciplinar i experiencials per a la formació inicial del docent" (código D1707), Convocatoria D de proyectos de innovación orientados a la formación inicial docente (DGPUES-GOIB / IRIE UIB-GOIB), período 2017-2020, investigadora responsable: Noemy BERBEL, GRAIE-UIB).

Investigadora-colaboradora en el equipo de trabajo del proyecto "Historias de Vida Poliédricas" (PID 161742), Convocatoria de ayudas para proyectos de innovación y mejora de la calidad docente (UIB-IRIE), período 2016-2017, investigadora principal: Noemy Berbel (GRAIE-UIB).

d) Congresos, conferencias, seminarios

- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: La investigación en tendencias, entre el mito y la realidad
Entidad organizadora: Centro tecnológico del textil de Andalucía (CITTA)
Congreso: Jornadas Técnicas: Diseño en el Mundo de la Moda
Tipo de contribución: Ponencia
Lugar de celebración: Córdoba (España)
Fecha: 2011
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA; Irene MESTRE; Maria F. ABANDO
Título: Proyectos de Aprendizaje y Servicio en la Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears
Entidad organizadora: ICE-IRIE, Universitat de les Illes Balears
Congreso: Jornades de Recerca i Innovació Educativa de les Illes Balears
Tipo de contribución: Póster
Lugar de celebración: Palma (Mallorca, Illes Balears, Espanya)
Fecha: 2014
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA; Maria F. ABANDO
Título: Innovación educativa: Difusión de proyectos de Aprendizaje-Servicio
Entidad organizadora: Instituto Politécnico Viana do Castelo
Congreso: 1ª Conferência de Artes e Design
Tipo de contribución: Comunicación oral
Lugar de celebración: Viana do Castelo (Portugal)
Fecha: 2015
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA; Maria F. ABANDO; Irene MESTRE
Título: Los proyectos de centro como metodología de trabajo ApS en la EASD Illes Balears
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela
Congreso: VII Congreso Nacional y II Internacional de Aprendizaje-Servicio Universitario
Tipo de contribución: Póster
Lugar de celebración: Santiago de Compostela (España)
Fecha: 2016
- Autores/as:* Noemy BERBEL-GÓMEZ; Magdalena JAUME; Maria del Pilar ROVIRA
Título: A Cooperative Learning Experience through Life Stories linked with Emotions: The 'Poliedric Life Stories' Experience
Entidad organizadora: Governors State University / Technische Universität Wien / Sakarya University
Congreso: INTE 2017, 8th International Conference on New Horizons in Education
Tipo de contribución: Póster
Lugar de celebración: Berlín (Alemania)
Fecha: 2017
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA
Título: Proyectos de Aprendizaje y Servicio en la Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears
Entidad organizadora: IUCIE - Universidad de Valencia
Congreso: VIII Jornades Internacionals d'Investigació en Educació Artística: Investigar i Educar en Disseny
Tipo de contribución: Comunicación oral
Lugar de celebración: Valencia (España)
Fecha: 2017

- Autores/as:* Noemy BERBEL-GÓMEZ; Magdalena JAUME; Antoni ARTIGUES; Maria del Pilar ROVIRA
- Título:* Històries de vida polièdriques
- Entidad organizadora:* UIB-IRIE (GOIB)
- Congreso:* II Jornades de Recerca i Innovació Educativa de les Illes Balears
- Tipo de contribución:* Póster
- Lugar de celebración:* Palma (Mallorca, Illes Balears, España)
- Fecha:* 2017
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA; Irene MESTRE; Maria F. ABANDO; Margalida CANET; Francisca M. TORRENS; Mar VILALTA
- Título:* Metodología de innovación social para el aprendizaje transdisciplinar y colaborativo del diseño (2017-2020)
- Entidad organizadora:* Universidad de Burgos
- Congreso:* XXII Congreso Nacional de Historia del Arte: Vestir la Arquitectura
- Tipo de contribución:* Póster
- Lugar de celebración:* Burgos (España)
- Fecha:* 2018
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA; Irene MESTRE; Maria F. ABANDO; Margalida CANET; Francisca M. TORRENS; Mar VILALTA
- Título:* A propósito del centenario de la inauguración de la sede de la Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears (1917-2017)
- Entidad organizadora:* Universidad de Burgos
- Congreso:* XXII Congreso Nacional de Historia del Arte: Vestir la Arquitectura
- Tipo de contribución:* Comunicación oral
- Lugar de celebración:* Burgos (España)
- Fecha:* 2018
- Autores/as:* Irene MESTRE; Maria del Pilar ROVIRA; Maria F. ABANDO; Margalida CANET; Francisca M. TORRENS; Maria del Mar VILALTA
- Título:* Investigación basada en la comunidad a través del diseño colaborativo y el supra-reciclaje: taller Co-Upcycling 2018
- Entidad organizadora:* Dirección General de Universidades y Enseñanzas Artísticas Superiores de la Comunidad de Madrid
- Congreso:* I Congreso Internacional de Investigación y Creación
- Tipo de contribución:* Poster
- Lugar de celebración:* Madrid (España)
- Fecha:* 2019
- Autores/as:* Maria del Pilar ROVIRA; Mar VILALTA; Francisca M. TORRENS; Irene MESTRE; Margalida CANET; Maria F. ABANDO
- Título:* Itinerarios (1778-2018), un ejemplo para el aprendizaje transdisciplinar y colaborativo del diseño
- Entidad organizadora:* Dirección General de Universidades y Enseñanzas Artísticas Superiores de la Comunidad de Madrid
- Congreso:* I Congreso Internacional de Investigación y Creación
- Tipo de contribución:* Poster
- Lugar de celebración:* Madrid (España)
- Fecha:* 2019
- Autores/as:* Irene MESTRE; Maria del Pilar ROVIRA; Maria F. ABANDO; Margalida CANET; Francisca M. TORRENS; Maria del Mar VILALTA
- Título:* A Community Based-Projects throught collaborative design and Upcycling: 'The co-Upcycling Workshop' (2018, 2019)
- Entidad organizadora:* Governors State University / Technische Universität Wien / Sakarya University
- Congreso:* INTE 2019, 10th International Conference on New Horizons in Education
- Tipo de contribución:* Poster
- Lugar de celebración:* Praga (República Checa)
- Fecha:* 2019
- Publicación:* http://www.inte.net/publication_folder/inte/inte_iticam_istec_2019_abstract_book.pdf

Autores/as: Maria del Pilar ROVIRA; Mar VILALTA; Francisca M. TORRENS; Irene MESTRE; Margalida CANET; Maria F. ABANDO

Título: Approaching to Teaching-Learning Process in Design: Competence-Based Learning and Professional Profile

Entidad organizadora: Governors State University / Technische Universität Wien / Sakarya University

Congreso: INTE 2019, 10th International Conference on New Horizons in Education

Tipo de contribución: Poster

Lugar de celebración: Praga (República Checa)

Fecha: 2019

Publicación: http://www.int-e.net/publication_folder/inte/inte_iticam_istec_2019_abstract_book.pdf

EXPERIENCIA E INNOVACIÓN DOCENTE

a) Docencia en educación superior

1. Docencia en Grado (o equivalente)

Título Superior de Diseño

(enseñanzas artísticas superiores, título oficial, 240 ECTS, nivel grado, EQF 76)

Año académico	Asignatura	Créditos	Horas impartidas	Nivel de responsabilidad	Centro
2011-2020; 9 años	Introducción a la gestión del diseño (formación básica; 1r semestre; diseño de moda)	4 ECTS	45 horas	profesora	EASD Illes Balears
2018-2020; 2 año	Introducción a la gestión del diseño (formación básica; 1r semestre; diseño de producto)	4 ECTS	45 horas	profesora	EASD Illes Balears
2011-2020; 9 años	Técnicas de Investigación Social (formación básica; 2º semestre; diseño de moda)	2 ECTS	30 horas	profesora	EASD Illes Balears
2018-2020; 12 años	Técnicas de Investigación Social (formación básica; 2º semestre; diseño de producto)	2 ECTS	30 horas	profesora	EASD Illes Balears
2018-2020; 2 años	Sociología del Consumo (especialidad; 1r semestre; diseño de producto)	2 ECTS	30 horas	profesora	EASD Illes Balears
2012-2013; 1 año	Sociología del Consumo (optativa; 1r semestre)	2 ECTS	30 horas	profesora	EASD Illes Balears
2012-2013; 1 año	Sociología del Consumo (optativa; 2º semestre)	2 ECTS	30 horas	profesora	EASD Illes Balears
2012-2019; 7 años	Recursos Lingüísticos (especialidad diseño gráfico; 1r semestre)	2 ECTS	30 horas	profesora	EASD Illes Balears
2013-2014; 1 año	Recursos Lingüísticos (optativa; 2º semestre)	2 ECTS	30 horas	profesora	EASD Illes Balears
2013-2019; 6 años	Gestión del Diseño de Moda (especialidad diseño de moda; 1r semestre)	4 ECTS	45 horas	profesora	EASD Illes Balears

2013-2018; 5 años	Procesos Industriales (especialidad diseño de moda; 1r semestre)	2 ECTS	30 horas	profesora	EASD Illes Balears
2014-2015; 1 año	Entrepreneurship (optativa; 2º semestre; en inglés)	4 ECTS	45 horas	profesora	EASD Illes Balears

2. Docencia en Posgrado

Máster en Enseñanzas Artísticas en Diseño Responsable en Entornos Turísticos (enseñanzas artísticas superiores, título oficial, 60 ECTS, nivel postgrado, EQF 7)

Año académico	Asignatura	Créditos	Horas impartidas	Nivel de responsabilidad	Centro
2017-2018; 1 año	Factores de influencia y análisis de mercado (Módulo 1: Tipologías de espacios turísticos y los factores casuísticos)	6 ECTS	15 horas	profesora	EASD Illes Balears

Máster universitario en Gestión Cultural (enseñanza universitaria, título oficial, 60 ECTS, nivel postgrado, EQF 7)

Año académico	Asignatura	Créditos	Horas impartidas	Nivel de responsabilidad	Centro
16/09/2009 - 22/02/2010; 1 año	La gestión y organización de la cultura	5 ECTS	30 horas	consultora	Universitat Oberta de Catalunya

b) Tribunal de tesis doctorales, trabajos fin de máster, proyectos fin de estudios

Fecha: 07/09/2017
 Institución de Educación Superior: Facultad de Educación, Universidad de Burgos
 Doctorando/a: Noemi Patricia VÁZQUEZ ÁLVAREZ
 Categoría: Presidente/a Secretario/a Vocal
 Tipo de tribunal: Grado / Título Superior Máster Doctorado

Año académico: 2016-2017
 Institución de Educación Superior: Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears
 Especialidad: Diseño de Moda
 Convocatoria: Marzo 2017 (1 persona), Junio 2017 (3 personas), Septiembre 2017 (3 personas)
 Categoría: Presidente/a Secretario/a Vocal
 Tipo de tribunal: Grado / Título Superior Máster Doctorado

Año académico: 2017-2018
 Institución de Educación Superior: Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears
 Especialidad: Diseño de Moda
 Convocatoria: Junio (8 personas), Septiembre (6 personas)
 Categoría: Presidente/a Secretario/a Vocal
 Tipo de tribunal: Grado / Título Superior Máster Doctorado

Año académico: 2018-2019
 Institución de Educación Superior: Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears
 Especialidad: Diseño de Moda
 Convocatoria: Junio (5 personas), Septiembre (3 personas)
 Categoría: Presidente/a Secretario/a Vocal
 Tipo de tribunal: Grado / Título Superior Máster Doctorado

c) Ponente en seminarios y cursos, y participación en congresos orientados a la formación docente universitaria

Autores/as: Maria del Pilar ROVIRA; Maria F. ABANDO
Título: Los proyectos Aprendizaje-Servicio en la Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears
Entidad organizadora: Confederación de Escuelas de Artes Plásticas y Diseño
Congreso: II Jornadas dirigidas al profesorado de las Escuelas asociadas: La enseñanza del diseño en la globalización
Tipo de contribución: Comunicación oral
Lugar de celebración: Guadalajara (España)
Fecha: 2015

Autores/as: Maria del Pilar ROVIRA; Irene MESTRE; Maria F. ABANDO
Título: Diseña camisetas para ASDICA
Entidad organizadora: Universidad de Murcia
Congreso: IX CIDU Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria: la Universidad en cambio. Gobernanza y renovación pedagógica
Tipo de contribución: Comunicación oral
Lugar de celebración: Murcia (España)
Fecha: 2016

OTROS MÉRITOS

Idioma	Escucha	Lee	Interacción oral	Habla	Escribe
Catalán	C2	C2	C2	C2	C2
Castellano	C2	C2	C2	C2	C2
Inglés	C1	C1	C1	C1	C1
Francés	B1+	B1+	B1+	B1+	B1+
Italiano	C1	C1	A2	A1	A1

a) Méritos no clasificados

Miembro electo del Consejo Escolar, en representación del Claustro del Profesorado (desde el 19 de diciembre de 2003 hasta la fecha).

Socia-Colaboradora núm. 9379 de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (desde octubre de 1993).

Miembro afiliado al Forum UNESCO-University and Heritage (desde septiembre de 2008).

Líneas de actividad:

- Investigadora principal del Grupo de Investigación en Innovación y Diseño (ID Design, EASD Illes Balears), desde 01-09-2017, https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vTZ-ib0dimRjZnDPxfySPSLYP1msHbPJL83sMPIZhCcuu4pecrkycO20xeM38nLy2ikUQu-1SLKhc_k/pub?start=true&loop=false&delayms=15000#slide=id.p1.
- Colaboradora del Grupo de Investigación en Arte y Educación (GRAiE, IRIE-UIB), desde 12-2015. Investigadora principal: Dra. Noemy Berbel Gómez, <http://www.uib.cat/reerca/estructures/grups/grup/GRAiE/>.

b) Méritos relacionados con la movilidad del profesorado

a) Tutora de movilidad Erasmus/Programa de Aprendizaje Permanente (SMS, STA, STT):

- OAPEE convenio núm. 2010-1-ES1-ERA02-21639 (01-06-2010 a 30-09-2011; 16 meses).

b) Coordinadora y tutora de movilidad Erasmus/Programa de Aprendizaje Permanente (SMS, STA, STT):

- OAPEE convenio núm. 2011-1-ES1-ERA02-36390 (01-06-2011 a 30-09-2012; 16 meses).
- OAPEE convenio núm. 2012-1-ES1-ERA02-53911 (01-06-2012 a 30-09-2013; 16 meses).
- OAPEE convenio núm. 2013-1-ES1-ERA02-73881 (01-06-2013 a 30-09-2014; 16 meses).

c) Coordinadora y tutora de movilidad Erasmus+ entre países del programa KA103 (SM, ST) - evaluación de calidad por uno o más expertos -:

- OAPEE/SEPIE convenio núm. 2014-1-ES01-KA103-000252 (01-06-2014 a 30-09-2015; 16 meses) (Relevancia del proyecto: 28/40; Calidad del diseño e implementación del proyecto: 29/40; Impacto y difusión: 14/20; Puntuación total del informe final: 71/100).
- SEPIE convenio núm. 2015-1-ES01-KA103-013472 (01-06-2015 a 30-09-2016; 16 meses) (Relevancia del proyecto: 28/40; Calidad del diseño e implementación del proyecto: 28/40; Impacto y difusión: 16/20; Puntuación total del informe final: 72/100).
- SEPIE convenio núm. 2016-1-ES01-KA103-022834 (01-06-2016 a 30-09-2017; 16 meses) (Calidad de la implementación del proyecto/objetivos cualitativos: 33/40; Calidad de la implementación del proyecto/objetivos cuantitativos: 38/40; Impacto y difusión: 17/20; Puntuación total del informe final: 88/100)
- SEPIE convenio núm. 2017-1-ES01-KA103-035980 (01-06-2017 a 30-09-2018; 16 meses) (Calidad de la implementación del proyecto/objetivos cualitativos: 35/40; Calidad de la implementación del proyecto/objetivos cuantitativos: 30/40; Impacto y difusión: 18/20; Puntuación total del informe final: 83/100).
- SEPIE convenio núm. 2018-1-ES01-KA103-046849 (proyecto en ejecución; 01-06-2018 a 30-09-2019; 16 meses).
- SEPIE convenio núm. 2019-1-ES01-KA103-060231 (proyecto en ejecución; 01-06-2019 a 30-09-2020; 16 meses).

d) Coordinadora de movilidad Erasmus+ entre países del programa y asociados KA107 (ST) - proyecto de movilidad internacional en régimen de concurrencia competitiva; evaluación de calidad por uno o más expertos; solo se financian los mejores proyectos-:

- SEPIE convenio núm. 2016-1-ES01-KA107-023139 (Relevancia del proyecto/estrategia: 28/30; Calidad de los mecanismos de cooperación: 28/30; Calidad del diseño y ejecución del proyecto: 13/20; Impacto y difusión: 17/20; Puntuación total de la propuesta inicial: 86/100) (01-06-2016 a 31-07-2018; 26 meses) (Calidad de la implementación del proyecto/objetivos cualitativos: 36/40; Calidad de la implementación del proyecto/objetivos cuantitativos: 36/40; Impacto y difusión: 17/20; Puntuación total del informe final: 89/100).
- SEPIE convenio núm. 2018-1-ES01-KA107-047668 (Relevancia del proyecto/estrategia: 22/30; Calidad de los mecanismos de cooperación: 24/30; Calidad del diseño y ejecución del proyecto: 17/20; Impacto y difusión: 13/20; Puntuación total de la propuesta inicial: 76/100) (proyecto en ejecución; 01-06-2018 a 31-07-2020; 26 meses).